



INTRODUCTION



Rivière Rimouski et pont de l'autoroute 20, 2023
Quartier Sainte-Odile
Olivier Béaudin

1A Préambule, forme du document et mode d'emploi

Préambule et forme du document

En 1974, le patrimoine rimouskois a été pour une première fois au cœur des décisions municipales pour la protection de la maison Lamontagne. Depuis, de nombreux travaux, ouvrages et règlements permettent de mettre en valeur ces différents patrimoines importants pour la Ville. Ce guide est le fruit d'un travail conjoint entre la Société rimouskoise du patrimoine et la Ville de Rimouski. L'objectif de la Société est de mettre en valeur l'architecture et l'histoire de Rimouski afin de sensibiliser la population à la sauvegarde du patrimoine bâti. Elle organise diverses activités de sensibilisation en plus d'offrir un service-conseil gratuit aux propriétaires désirant rénover leur immeuble tout en respectant son cachet d'origine.

La création de cet outil de référence, initié par la Société rimouskoise du patrimoine, a pour but d'offrir un accompagnement dans la prise de décision des divers acteurs concernés par notre héritage culturel. Il permettra aux citoyennes et aux citoyens d'en savoir plus sur le style architectural de leur bâtiment, sur leur quartier, et surtout, à démystifier la réglementation d'urbanisme qui encadre les constructions et les terrains. Cet ouvrage se veut donc un outil de référence indispensable d'appréciation du paysage bâti rimouskois pour les citoyennes et les citoyens, mais aussi pour la Ville, ses fonctionnaires, les membres du conseil municipal et du comité consultatif d'urbanisme, ainsi que les acteurs du milieu du patrimoine rimouskois.

1

La section **Introduction** présente le Guide d'intervention en patrimoine avec le préambule et guide le lecteur à l'aide du mode d'emploi des feuillets.

2

La section **Concepts généraux** permet de démystifier le patrimoine ainsi que la restauration, la rénovation et l'entretien des bâtiments, des concepts directement liés à la conservation du patrimoine et de ses valeurs.

3

La section **Histoire** introduit la notion de développement rythmé de la ville et de sa topographie particulière. Elle fait la présentation sommaire de ses quartiers et de la ligne du temps regroupant les événements importants en relation avec les styles architecturaux, ainsi que de la carte interactive.

4

La section **Styles architecturaux** est présentée par courants architecturaux. Ceux-ci sont subdivisés dans des styles précis, décrits par leurs caractéristiques et par des exemples rimouskois.

5

La section **Quartiers** est présentée selon l'évolution du territoire rimouskois à l'aide de photographies d'archives et de cartographies évolutives selon 10 périodes de l'histoire.

6

La section **Patrimoine et urbanisme** décrit chaque règlement s'appliquant aux immeubles dispersés sur le territoire de la Ville de Rimouski. Elle présente l'assujettissement à la réglementation patrimoniale ainsi que les bâtiments assujettis à un plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA).

7

La section **Conseils pratiques** comprend les recommandations pratiques portant sur l'insertion de nouveaux volumes, le choix des ouvertures, des revêtements et de l'ornementation.

8

La section **Compléments** comprend le lexique architectural, des jeux et découvertes, un exemple d'étude d'intérêt patrimonial, la méthodologie employée pour la division territoriale des quartiers de la Ville, ainsi que les ouvrages et outils consultés.

Mode d'emploi

Ce guide comprend beaucoup de thèmes répartis dans des sections concernant des sujets précis. Il a été conçu de façon à présenter l'information sous forme de feuillets. Il ne s'agit donc pas de le lire du début à la fin, mais de s'intéresser aux feuillets nécessaires selon le projet ou le milieu concerné.

Par exemple, une personne s'intéressant à une construction située le quartier Le Bic de style *Arts & Crafts*, assujettie au règlement de citation du site patrimonial du Havre-du-Bic, pourrait consulter les feuillets présentés ci-contre pour l'éclairer sur le patrimoine du bâtiment.

Les sections **Concepts généraux** ainsi que **Conseils pratiques** ou **Compléments** pourraient aussi être consultées.

Histoire	3A Développement rythmé Description de la zone d'étude, des caractéristiques urbaines, des données démographiques et statistiques. Carte de localisation et plan de situation.	3A Quartiers historiques Carte de localisation des quartiers historiques et plan de situation.	3C Carte interactive Carte interactive permettant de consulter les données géographiques et historiques.	3D Ligne de temps Ligne de temps chronologique des événements historiques et urbains.
	3B Quartiers architecturaux Description des styles architecturaux et des caractéristiques des bâtiments.	4C.1 Arts & Crafts 1910 à 1950 Description des caractéristiques du style Arts & Crafts et des exemples de bâtiments.	4C.2 Arts & Crafts 1910 à 1950 Description des caractéristiques du style Arts & Crafts et des exemples de bâtiments.	Exemples et particularités architecturales Exemples de bâtiments et de particularités architecturales.
Quartiers	5B Quartier Le Bic Description de l'histoire et de l'évolution du quartier Le Bic.	5C Quartier Le Bic Description de l'évolution du quartier Le Bic et de son développement.	Evolution du tissu urbain / Quartier Le Bic Carte interactive montrant l'évolution du tissu urbain du quartier Le Bic.	Evolution du tissu urbain / Quartier Le Bic Carte interactive montrant l'évolution du tissu urbain du quartier Le Bic.
	6D Havre-du-Bic Description de l'histoire et de l'évolution du quartier Havre-du-Bic.	6E Havre-du-Bic Description de l'évolution du quartier Havre-du-Bic et de son développement.	6F Havre-du-Bic Description de l'évolution du quartier Havre-du-Bic et de son développement.	6G Havre-du-Bic Description de l'évolution du quartier Havre-du-Bic et de son développement.
Patrimoine et urbanisme	7A Concepts généraux Concepts généraux relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	7B Conseils pratiques Conseils pratiques relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	7C Compléments Compléments relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	7D Annexes Annexes relatives au patrimoine et à l'urbanisme.
	8A Concepts généraux Concepts généraux relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	8B Conseils pratiques Conseils pratiques relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	8C Compléments Compléments relatifs au patrimoine et à l'urbanisme.	8D Annexes Annexes relatives au patrimoine et à l'urbanisme.