

# 4C.3 Craftsman | 1910 à 1950

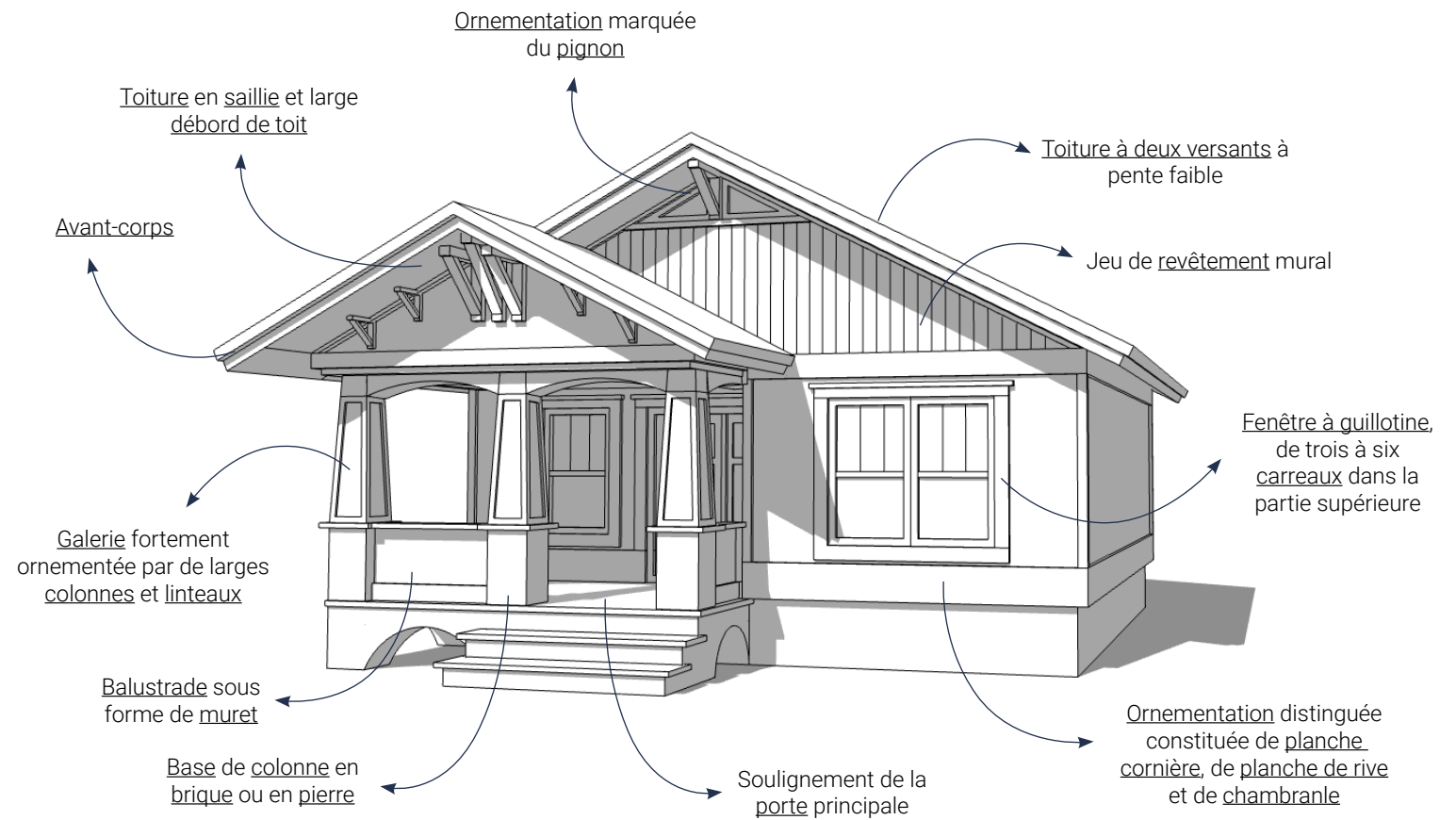
## Mouvement Arts & Crafts



### Caractéristiques du style

Le style *Craftsman* est souvent associé à une abondance de l'ornementation en bois en façade avant. Cette ornementation est constituée d'aisseliers, de corbeaux ou de modillons dans les pignons, de linteaux arqués, de chambranles, de planches cornières et de jeux de revêtement mural.

Généralement de plus petit volume, les bâtiments comportent un étage et demi. Sa façade avant est allongée à l'aide d'une galerie couverte d'un auvent ayant d'imposantes colonnes, surmontée d'une toiture avec de larges débords de toit. Cette lourde galerie est souvent appuyée sur des piliers ou une fondation de Pierre ou de béton. Les balustrades sont sous forme de murets, accentuant la lourdeur de la construction.



### Palette de couleurs

Revêtement et accent



Maçonnerie



Les couleurs peuvent différer en raison des différents paramètres d'impression et du moniteur.

## Exemples rimouskois et leurs particularités

Il existe peu d'exemples de bâtiments de style *Craftsman* à Rimouski. Un seul peut représenter avec plus de précision le style. Il s'agit du bâtiment sis au 150, rue Drapeau.

D'autres bâtiments répartis sur le territoire ont des galeries en façade avant détenant de larges et lourdes colonnes qui soutiennent un fronton, et parfois, des murets servant de balustrades. Ces caractéristiques peuvent être attribuées au style *Craftsman*, bien qu'ils peuvent aussi représenter d'autres styles.



**150, rue Drapeau (Saint-Germain)**  
Société rimouskoise du patrimoine



**203-205, rue Saint-Germain Est (Saint-Germain)**  
Société rimouskoise du patrimoine



**192, rue Notre-Dame Est (Saint-Germain)**  
Société rimouskoise du patrimoine



**431, rue Tessier (Sainte-Odile)**  
Société rimouskoise du patrimoine



**93, rue de Sainte-Cécile-du-Bic (Le Bic)**  
Société rimouskoise du patrimoine