



SOCIÉTÉ RIMOUSKOISE DU  
**PATRIMOINE**

Résultats du sondage dans le cadre du projet  
de Guide d'intervention en patrimoine bâti

Août 2022

# Table des matières

Présentation du sondage	2
En bref	3
Résultats	4
Section 1: Identification	4
Section 2: Votre quartier et son patrimoine	7
Section 3: Besoins	17
Conclusion	22

# Présentation du sondage

Dans le cadre du projet de Guide d'intervention en patrimoine bâti, la Société rimouskoise du patrimoine a créé un sondage visant à cibler les besoins des citoyen·nes dans un tel guide. Avec ce sondage, nous souhaitons également faire connaître le service-conseil gratuit de l'organisme et sensibiliser les citoyen·nes au patrimoine bâti des différents quartiers historiques de Rimouski.

Voici la présentation du sondage que les répondant·es ont pu lire:

« Savez-vous que la Société rimouskoise du patrimoine offre un service-conseil gratuit pour accompagner les propriétaires de maisons patrimoniales de Rimouski dans leur projet de rénovation extérieure?

Pour mieux vous accompagner, nous travaillons présentement à la production d'un Guide d'intervention en patrimoine bâti spécifique à la Ville de Rimouski. En plus d'offrir des outils pour l'identification du style de votre maison et de l'entretien de ses différentes composantes architecturales, ce guide comportera une foule d'informations sur l'histoire bâtie des différents quartiers de Rimouski.

Ce sondage a donc pour but de savoir ce qui vous importe le plus dans votre quartier en matière de patrimoine bâti, ainsi que de cibler vos besoins dans un tel guide. Que vous soyez propriétaire d'une maison ancienne ou non, on veut votre opinion!

<https://srdp.ca/> »

Le sondage a été lancé le 19 avril 2022 sur la page Facebook de l'organisme. Des communiqués de presse ont été envoyés aux différents médias de Rimouski et le sondage a été ajouté dans l'onglet « Boîte à outils » du site Internet de la Société rimouskoise du patrimoine. Au moment de l'analyse des résultats, 48 personnes avaient répondu au sondage. Comme le sondage a été diffusé principalement à travers les réseaux de la Société rimouskoise du patrimoine, il y a de fortes chances que les opinions exprimées proviennent de personnes qui sont sensibles aux enjeux du patrimoine bâti. En réalité, une plus grande diversité d'opinion peut exister sur le sujet.

**À noter que par patrimoine bâti, la Société rimouskoise du patrimoine entend l'ensemble des bâtiments construits avant 1955, qu'ils aient un statut de protection (citation ou classement) ou non.**

## En bref

Grâce à ces réponses, nous connaissons mieux les besoins des citoyennes et citoyens et nous pourrons orienter le futur Guide d'intervention en patrimoine bâti en fonction de ceux-ci.

Les réponses au sondage ont été nombreuses et très éclairantes, merci beaucoup à tous·tes les répondant·es!

**48 répondant·es au sondage;**

**11 quartiers historiques représentés;**

**24 nouveaux abonnements à l'infolettre de l'organisme, soit 50% des répondant·es;**

**Des exemples concrets de bâtiments patrimoniaux importants pour les citoyen·nes de chaque quartier;**

**Une précision des besoins des citoyen·nes qui ont à coeur le patrimoine bâti rimouskois;**

**Une multitude de commentaires précieux pour l'amélioration et le développement de notre inventaire du patrimoine bâti.**



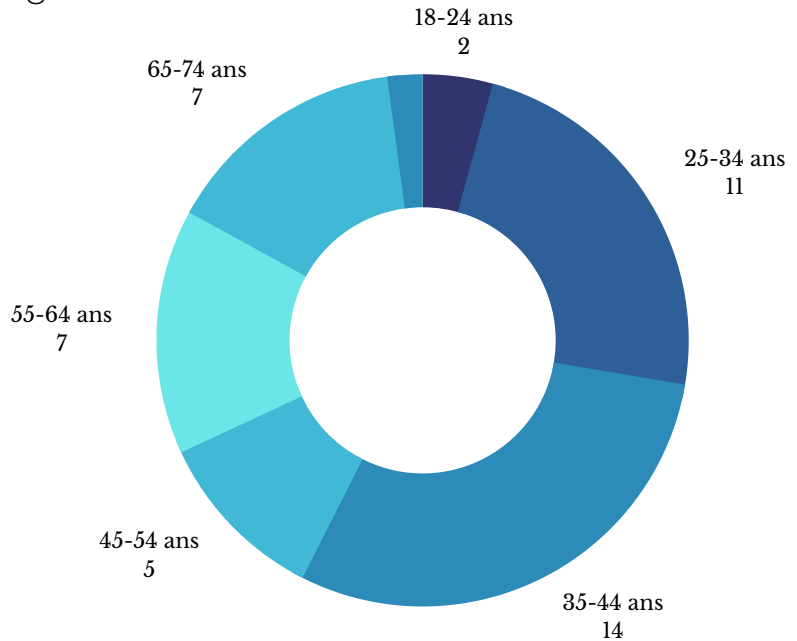
# Résultats

## Section 1: Identification

### 1.1 Quelle est votre tranche d'âge?

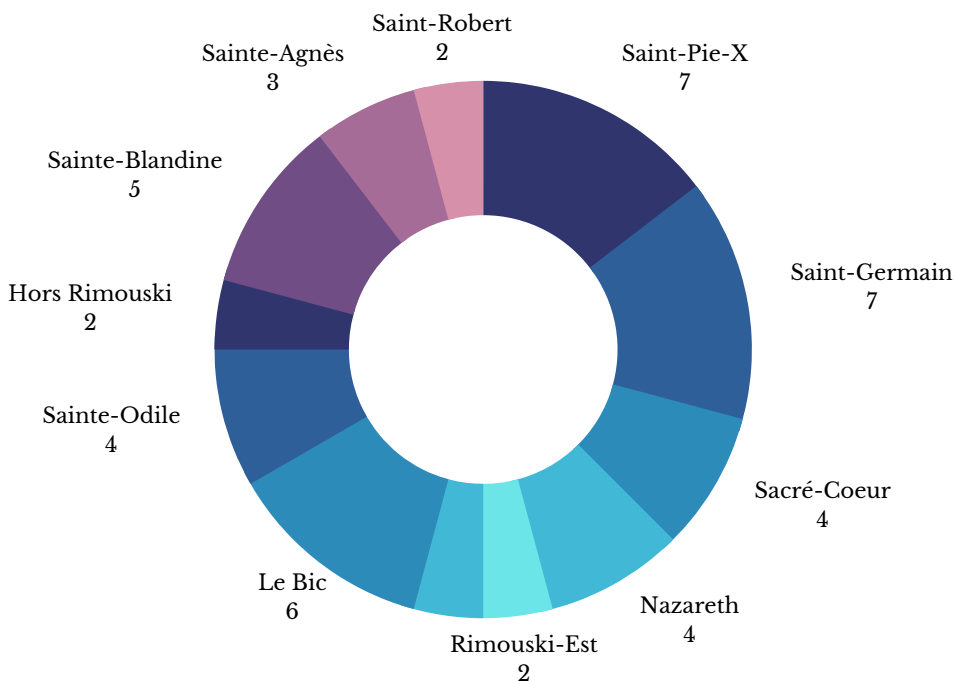
47 réponses

La majeure partie des répondant-es ont entre 35 et 44 ans, suivis de près par les 25-34 ans. Toutefois, il y a une bonne représentation de toutes les tranches d'âge.



### 1.2 Dans quel quartier historique de Rimouski habitez-vous?

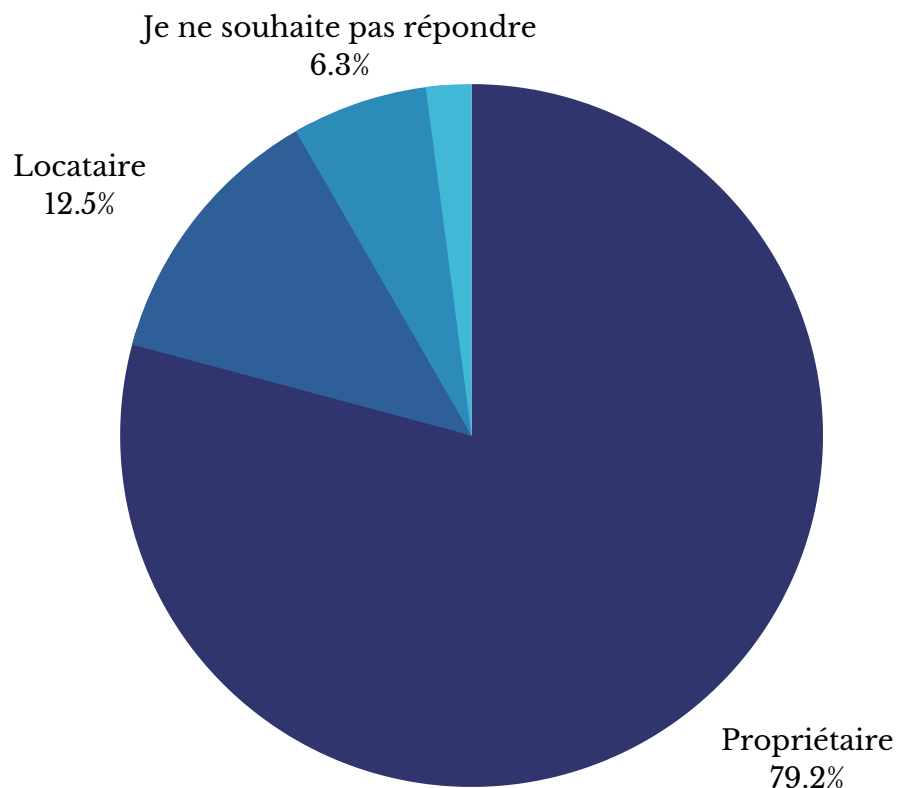
47 réponses



Les principaux quartiers historiques de Rimouski sont tous représentés, hormis Pointe-au-Père, Terrasses Arthur-Buies et Val-Neigette. Les 2 réponses hors Rimouski n'ont pas été considérées dans l'analyse des données de la section 2, qui porte spécifiquement sur les quartiers de Rimouski, mais ont été intégrées dans les sections 1 (Identification) et 3 (Besoins).

### 1.3 Êtes vous?

47 réponses



La grande majorité des répondant-es est propriétaire d'une maison à Rimouski, ce qui correspond à nos attentes puisque ce sont eux qui sont les plus susceptibles d'entamer des travaux sur leur propriété. Vu le caractère collectif du patrimoine, le sondage s'adressait toutefois à l'entièreté des résident-es de Rimouski et 6 locataires ont participé à l'exercice. 3 personnes ont souhaité ne pas préciser leur statut et une personne a mentionné n'être ni locataire ni propriétaire.

# Résultats

Section 2: Votre quartier et son patrimoine

2.1 Selon vous, quels types d'architecture résidentielle sont les plus présents dans votre quartier? (voir les photos des types architecturaux en page suivante)

46 réponses

Le Bic

Maison à mansarde (6), la maison québécoise (5), le cottage vernaculaire américain (3) et maison cubique (1).

Nazareth

Maison à mansarde (3), cottage vernaculaire américain (3) et vernaculaire américain à deux étages (1).

Sacré-Coeur

Cottage vernaculaire américain (2), maison québécoise (1), maison cubique (1) et bungalow (1)

Saint-Pie-X

Bungalow (5), la maison cubique (3), le cottage vernaculaire américain (2), la maison Arts and Crafts (1) et le rationalisme type immeuble appartement (1)

Sainte-Agnès

Maison cubique (3) et bungalow (1)

Sainte-Odile

Cottage vernaculaire américain (3), vernaculaire américain à deux étages (2), bungalow (2), maison québécoise (1) et maison à mansarde (1).

Mont-Label

Maison québécoise (2), maison à mansarde (2) et cottage vernaculaire américain (2).

Rimouski-Est

Maison cubique (2), maison québécoise (1), maison à mansarde (1), cottage vernaculaire américain (1) et vernaculaire américain à deux étages (1).

Saint-Germain

Maison cubique (6), rationalisme type immeuble appartement (3), cottage vernaculaire américain (2), vernaculaire américain à deux étages (2), maison québécoise (1), maison à mansarde (1), boomtown (1), modernisme (1) et bungalow (1)

Saint-Robert

Cottage vernaculaire américain (2), maison cubique (1), maison Arts and Crafts, rationalisme type immeuble appartement (1) et bungalow (1)

Sainte-Blandine

Maison québécoise (3), vernaculaire américain à deux étages (3), maison à mansarde (2), cottage vernaculaire américain (1), maison cubique (1) et bungalow (1)

Types architecturaux



Maison d'inspiration française



Maison québécoise



Maison à mansarde



Maison cubique (Four square)



Vernaculaire américain à un étage et demi



Vernaculaire américain à deux étages





Boomtown



Maison Arts and Crafts



Modernisme



Rationalisme type plex (accès aux logements par l'extérieur)



Rationalisme type immeuble appartement (accès aux logements par l'intérieur)



Bungalow

2.2 Le Guide d'intervention en patrimoine bâti sera illustré par des exemples de bâtiments représentatifs de chaque quartier. Pouvez-vous nommer un bâtiment de votre quartier que vous trouvez remarquable? Pourquoi?

20 réponses

## Le Bic

- L'église Sainte-Cécile-du-Bic a été mentionnée deux fois, pour son cachet préservé et l'intégrité architecturale intérieure et extérieure quasi complète;
- La Brise des Islets (193, rue de Sainte-Cécile-du-Bic), pour son ancienneté et sa vocation d'hôtel de villégiature au Bic;
- Le hameau de maisons ancestrales bien conservées situé à l'ouest du village et datant des années 1800;
- Toutes les maisons ancestrales du Bic;
- Le moulin du Bic (31, avenue Saint-Valérien);
- Différents bâtiments de la rue Sainte-Cécile-du-Bic : 115, rue de Sainte-Cécile-du-Bic, 113, rue de Sainte-Cécile-du-Bic, 146, rue de Sainte-Cécile-du-Bic.

## Mont-Lebel

- Un·e répondant·e mentionne les maisons qui ont des galeries comportant des éléments architecturaux intéressants (ex. frises) et qui cachent le béton des sous-sols.

## Rimouski-Est

- La Maison Lamontagne.

## Sacré-Coeur

- Les chalets du secteur de l'Anse au Sable;
- Le 811, boulevard St-Germain, pour l'entretien remarquable de cette maison très ancienne;
- La tour du Rocher Blanc en raison de son histoire.



## Saint-Germain

- Les Ateliers Saint-Louis;
- Les maisons voisines du 225 et 229, rue de l'Évêché Ouest. La personne qui mentionne ces maisons écrit qu'elles sont « bien entretenues, coquettes, évoquent leur passé mais bien ancrées dans le présent. Des maisons "normales", habitables et habitées, mais qui ont un petit plus qui nous font nous sentir bien quand on passe devant. »

## Saint-Robert

- Les anciennes maisons de ferme de Saint-Robert.

## Sainte-Agnès

- L'église de Sainte-Agnès puisqu'elle est un symbole identitaire fort, elle est au cœur de la communauté et donne son nom à la paroisse.

## Sainte-Blandine

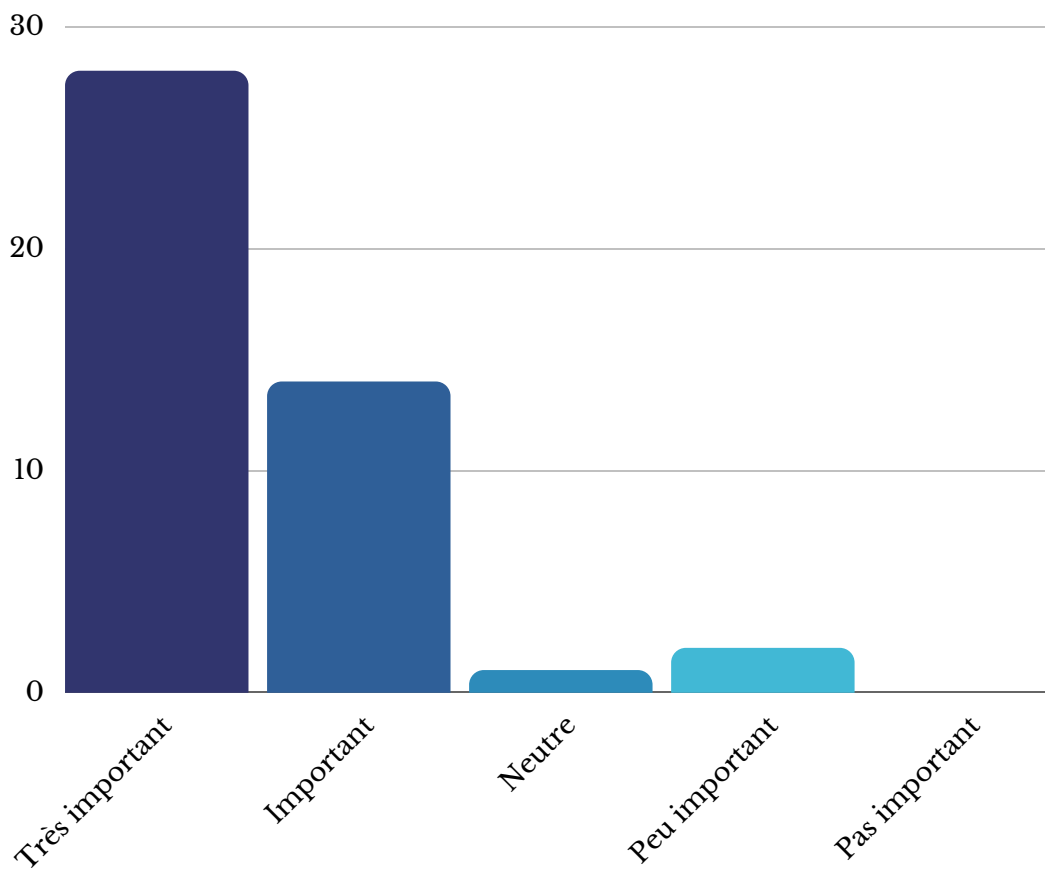
- L'église puisqu'il s'agit d'un bâtiment central dans le noyau villageois de Sainte-Blandine;
- La clinique de dentiste Sonia Cotton, située dans l'ancien presbytère (644, route des Pionniers);
- La maison du 20, chemin Saint-Gérard.

## Sainte-Odile

- 4 maisons québécoises de la rue Tessier (418, 439, 451 et 552, rue Tessier).
- Plusieurs maisons colorées et rénovées avec beaucoup de détails, situées sur la rue Tessier entre les rues Ross et Saint-Laurent.

## 2.3 Quelle importance a le patrimoine bâti pour vous? Pourquoi?

47 réponses



La grande majorité des 47 répondant-es à cette question ont indiqué que le patrimoine est « Très important » ou « Important » pour elles et eux. À la question « Pourquoi? », les 36 réponses ont pu être regroupées en 3 catégories. Voici quelques extraits pour chaque catégorie :

21 réponses en lien avec l'histoire, la mémoire collective et la continuité passé-présent

« La richesse et la diversité du patrimoine bâti d'un milieu de vie, urbain ou rural, revêtent une dimension capitale et essentielle, car ce patrimoine s'inscrit profondément dans l'histoire de nos communautés. L'ensemble de ces bâtiments s'avère être des témoignages concrets, uniques et précieux du travail, de l'ingéniosité et du savoir-faire de nos ancêtres. Il est primordial de préserver le paysage architectural qui offre aux résidents et aux touristes un cadre de vie harmonieux et authentique où il fait bon vivre. »

« Le patrimoine bâti échappe aux modes éphémères. Dans les quartiers, il témoigne du passé, du présent et de l'avenir d'une microculture particulière. »

## 11 réponses en lien avec l'impact sur la qualité de vie des individus et collectivités

« L'environnement dans lequel je vis a un impact sur mon humeur... les bâtiments qui m'entourent en font partie. J'aime beaucoup qu'on respecte l'histoire tout en maintenant en vie les bâtisses qui ont vu vivre d'autres gens, d'autres époques, d'autres familles. »

« Parce que l'utilisation des bâtiments, qu'elle soit formelle ou informelle, en raconte beaucoup sur l'histoire d'une communauté, ses occupations, ses réseaux de solidarité, etc. C'est aussi intéressant de considérer le patrimoine bâti comme chose du futur, pas simplement du passé, alors qu'il s'agit d'une mine de potentiel. Oui, ça aide à connaître l'histoire d'un lieu, mais considérer le patrimoine bâti permet surtout de rêver son futur! »

## 4 réponses concernent les bâtiments eux-mêmes

« J'aime beaucoup le cachet exceptionnel de ces bâtiments construits avec des matériaux nobles et durables. »

« Les maisons anciennes ont une âme. »

2.4 En matière de patrimoine bâti, qu'est-ce qui distingue ou différencie votre quartier? Par exemple son histoire, ses institutions et services, un ensemble de bâtiments liés à son histoire, des aménagements (parcs, quais, routes, etc.), etc. Soyez précis, toutes les réponses sont bonnes!

33 réponses

## Le Bic

- Respect général du patrimoine bâti dans le village, bien que certains bâtiments plus récents puissent avoir été moins bien intégrés dans certains secteurs.
- L'importance du patrimoine naturel bicois dépasse celle du patrimoine bâti.
- L'occupation saisonnière de nombreux bâtiments dû à l'historique de villégiature du village se fait encore sentir aujourd'hui: plusieurs maisons ne sont pas habitées l'hiver. Contrairement au centre-ville de Rimouski, le village compte principalement des maisons unifamiliales et il y a peu d'immeubles locatifs et de lieux publics ou espaces de rencontres au Bic.

## Mont-Lebel

- L'importance de l'histoire des pionnier·ères dans l'identité du quartier.
- L'importance de l'agriculture et de la foresterie. La présence de moulins.
- La présence de la rivière et du pont couvert.

## Nazareth

- Identité ouvrière du quartier, avec ses maisons construites près de la rue, ainsi que sa mixité sociale.
- Le paysage bâti du quartier est en lien avec sa proximité du fleuve et de la rivière Rimouski.
- Patrimoine bâti spécifique à Nazareth: les maisons construites pour les vétérans de la 2e guerre mondiale.

## Sacré-Coeur

- On souligne l'importance du caractère balnéaire de Sacré-Coeur, la présence d'activité de camping et de villégiature.
- Le secteur des chalets, qui date de plus de 1950 et qui est actuellement en changement pour des résidences habitables à l'année, comme objet de différenciation du quartier par rapport aux autres.

## Saint-Germain

- L'histoire et le patrimoine bâti du quartier Saint-Germain est marqué par le Grand feu de 1950, tant pour les bâtiments qui y ont survécu que ceux qui ont été incendiés.
- L'ancienneté des maisons qui ont survécu au feu, la présence de maisons de notables d'une certaine époque.
- Diversité architecturale du quartier: maisons cossues, immeubles à logements, bâtisses institutionnelles, certains bâtiments et aménagements récents bien intégrés.

## Saint-Pie-X

- Quartier historiquement développé pour favoriser l'accès à la propriété. On y retrouve différents styles d'habitation et une diversité socio-économique de ses habitants.
- Grande différence entre le coeur historique du quartier et les nouveaux développements.

## Saint-Robert

- Une certaine incohérence esthétique et l'absence de régulation pour l'intégration des bâtiments sont mentionnées.
- On y trouve autant des maisons unifamiliales d'après-guerre coquettes que des maisons anciennes non rénovées.

## Sainte-Agnès

- L'église et l'école sont le coeur du quartier.
- La route Saint-Germain qui longe le fleuve, mais maintenant coupée par le boulevard Jessop et la rue Moreault, et la rue Saint-Pierre sont nommées comme lieux qui différencient le quartier des autres.

## Sainte-Blandine

- Le caractère forestier du quartier de Val-Neigette.
- L'importance des maisons de pionnier-ères dans le paysage bâti du village.
- La croix lumineuse, mais celle-ci n'a pas été allumée depuis des années.

## Sainte-Odile

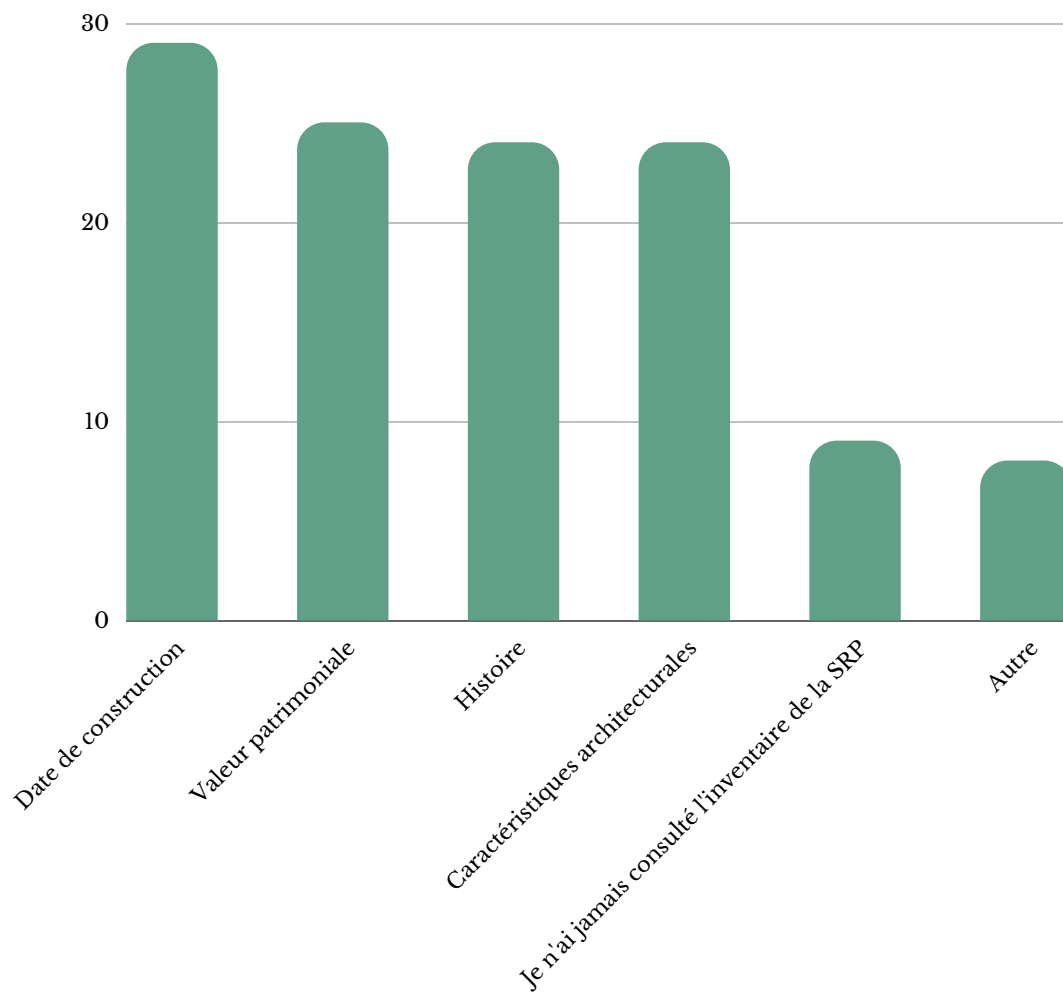
- Ancien coeur villageois, donc le quartier s'étale majoritairement le long d'une artère principale, la rue Tessier.
- Le lien avec l'agriculture et l'exploitation forestière: présence de maisons de ferme, de grands espaces agricoles, la proximité de la rivière Rimouski, noms de rues qui rappellent la Price, moulins qui sont aujourd'hui disparus.
- L'école primaire de Sainte-Odile.
- Le quartier résidentiel moderne (construit entre 1960 et 1980) situé entre la portion villageoise plus ancienne de la rue Tessier et la rivière Rimouski.

# Résultats

## Section 3: Besoins

3.1 La Société rimouskoise du patrimoine tient un inventaire du patrimoine bâti de Rimouski (<https://srdp.ca/inventaire/>). Consultez-vous parfois les fiches de cet inventaire en ligne? Si oui, pour trouver quel type d'information?

47 réponses



La principale raison pour laquelle les répondant-es consultent l'inventaire de la Société rimouskoise du patrimoine est pour connaître la date de construction d'un bâtiment, ce qui met en lumière l'importance que les dates qui figurent dans les fiches soient exactes. La deuxième raison est la valeur patrimoniale, puis viennent ensuite, *ex aequo*, l'histoire et les caractéristiques architecturales d'un bâtiment. Si les caractéristiques architecturales sont bien détaillées, l'inventaire fait présentement peu de place à l'histoire des bâtiments qui y figurent. La SRP avait déjà identifié cette lacune et est en processus d'y remédier, mais il intéressant de confirmer que cet ajout est également souhaité par les citoyen-nes.

3.2 Avez-vous déjà fait face à un enjeu en lien avec la rénovation ou l'entretien d'un bâtiment patrimonial? Si oui, quel était cet enjeu? Pour y faire face, quel genre d'information/ressource auriez-vous aimé avoir à votre disposition?

28 réponses

6

personnes ont mentionné avoir eu de la difficulté à trouver un entrepreneur ou d'autres ressources professionnelles spécialisées, ou du moins habituées, à travailler avec des maisons anciennes (ex. toiture d'acier, ébénistes, peintres, etc.).

5

personnes ont mentionné ne jamais avoir fait face à un enjeu en lien avec la rénovation ou l'entretien d'un bâtiment patrimonial.

2

personnes ont mentionné des enjeux au niveau de l'accès aux matériaux : leur coût élevé, la disponibilité ainsi que l'accès aux bons types de matériaux pour l'époque et le style de la maison.

2

personnes ont mentionné des problèmes inhérents au bâtiment lui-même (infiltrations d'eau à la jonction d'une rallonge, problèmes de fondation, toiture ou portes et fenêtres).

1

personne aurait aimé avoir une meilleure connaissance des ressources disponibles en patrimoine bâti.



3.4 Pour faire face à l'enjeu mentionné précédemment, quel genre d'information/ressource auriez-vous aimé avoir à votre disposition?

13 réponses

6

personnes auraient aimé avoir accès à un répertoire fiable de ressources en construction et rénovation, avec leurs compétences en restauration et spécialités.

2

personnes auraient aimé avoir des conseils pour faire des démarches auprès des assureurs ou que les compagnies d'assurances soient plus sensibilisées au patrimoine bâti.

1

personne aurait aimé avoir des conseils en général.

1

personne aurait aimé avoir des informations sur les subventions disponibles.

1

personne aurait aimé trouver un moyen d'avoir accès aux plans de sa maison.

1

personne aurait aimé avoir accès à des quincailleries spécialisées et détails d'assemblage dans le but de faire des travaux elle-même.

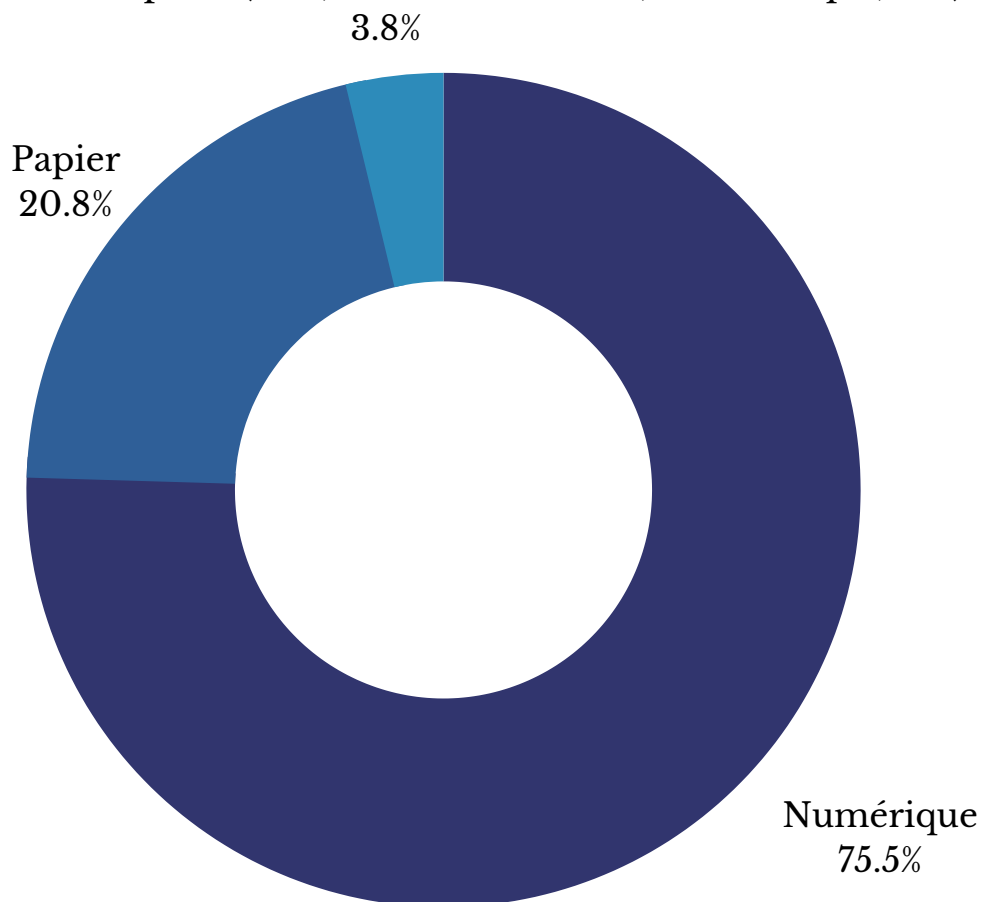
1

personne aurait aimé être outillée sur les risques associés aux maisons plus anciennes, comme les polluants potentiels.

3.5 Dans l'idéal, le Guide d'intervention en patrimoine bâti serait diffusé sous format:

47 réponses

En consultation sur place (SRP, Ville de Rimouski, Bibliothèque, etc.)



À cette question les répondant-es ne pouvaient cocher qu'un seul choix. Toutefois, plusieurs ont coché l'option « autre » pour préciser qu'ils et elles souhaiteraient pouvoir consulter le guide en versions papier et numérique. Une personne a dit préférer que l'option papier soit disponible sur demande seulement.

## 3.6 Commentaires et suggestions des répondant·es

16 réponses

Plusieurs personnes ont saisi l'occasion pour saluer l'initiative de Guide d'intervention en patrimoine bâti de la Société rimouskoise du patrimoine. D'autres répondant·es ont laissé des commentaires et suggestions pour l'amélioration des outils de l'organisme, mais également des invitations à réfléchir certains enjeux touchant la protection du patrimoine bâti rimouskois.

Voici donc quelques commentaires en vrac:

« Plus de subvention pour les particuliers qui respectent le patrimoine avant d'exiger des chartes particulières. »

« Instaurer des barèmes/limites/directives par quartier pour préserver les styles historiques plus significatifs et viser une certaine cohérence lors de nouvelles constructions/rénovations. »

« Encourager les gens à entretenir plutôt que de toujours vouloir « rénover » pour être « au goût du jour ». »

« Il faudrait que ce guide guide le département d'urbanisme de la Ville de Rimouski, que les deux travaillent de pair, que la Ville n'accepte pas n'importe quoi comme rénovation ou comme nouvelle construction [des entrepreneurs]. Qu'il y ait un choix de revêtements extérieurs et de couleurs suggéré pour qu'il y ait une unité dans la ville. »

« Bravo pour l'idée d'un accompagnement qui permettra à certains propriétaires et futurs propriétaires de procéder avec un sentiment accru de support et expertise plutôt que de craintes et obligations démesurées dans l'imaginaire. »

« Ce guide doit être suffisamment précis pour pouvoir répondre à des problématiques pointues. La justification des décisions doit être précise et disponible aux propriétaires qui rénovent. »

« Bonne suite et merci pour l'opportunité de réflexion sur mon quartier! »

# Conclusion

Grâce à votre participation, nous avons pu mieux cerner les besoins d'accompagnement des citoyen·nes pour la rénovation et restauration des maisons patrimoniales! Nous avons également pu voir quels enjeux patrimoniaux et facettes de l'identité de votre quartier vous tiennent les plus à cœur. Vos réponses nous permettront d'avancer dans les prochaines étapes de l'élaboration du Guide d'intervention en patrimoine bâti spécifique à Rimouski, mais également à bonifier les outils que nous possédons déjà.


La participation citoyenne et le développement du sentiment d'appartenance au patrimoine bâti rimouskois est l'une des orientations principales de la SRP. Plusieurs des commentaires reçus dans le sondage touchent d'ailleurs des éléments sur lesquels nous travaillons présentement:

- Revoir le contenu de nos fiches d'inventaire, notamment en ajoutant des informations historiques sur les bâtiments;
- Bonifier le service-conseil de l'organisme;
- Développer un répertoire local et régional de ressources professionnelles en patrimoine (ébénistes, entrepreneurs, fournisseurs de matériaux, etc.);
- Développer un Guide d'intervention en patrimoine bâti, qui fournira des conseils et outils qui prennent en compte les besoins énoncés dans ce sondage et les particularités de chaque quartier historique de Rimouski.

D'autres chantiers sont également en cours, comme la refonte de notre méthode d'évaluation patrimoniale, une réflexion sur la valorisation du patrimoine moderne rimouskois et le développement d'une offre éducative.

## Merci pour votre participation!

Restez à l'affût de nos projets!

 <https://srdp.ca/>

 Société rimouskoise du patrimoine

 Societerimouskoisedupatrimoine